



SULLA LUCE

Dialogo tra credenti e non credenti

L'Università di Catania organizza una tappa del "Cortile dei Gentili", iniziativa promossa dal Pontificio Consiglio della Cultura, presieduto da S.E. il Cardinale Gianfranco Ravasi.

Pensare alla Sicilia, alla sua posizione centrale nel Mediterraneo, al suo clima, alla vivacità dei colori della sua terra, della sua campagna e delle sue montagne, del suo mare e del suo cielo, al fuoco del suo vulcano, al carattere dei suoi abitanti, all'architettura delle sue case e delle sue chiese, ai suoi mercati all'aperto, ai suoi canti popolari e alle sue tradizioni, ma anche alle sue contraddizioni, vuol dire pensare alla "Luce" e a tutto ciò che essa evoca.

A questo si aggiunga che il 2015 è stato proclamato dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite l'Anno Internazionale della Luce e delle tecnologie basate sulla Luce. Non solo, ma anche il Premio Nobel 2014 per la fisica è stato consegnato a tre ricercatori giapponesi, Isamu Akasaki, Hiroshi Amano e Shuji Nakamura a motivo dell'invenzione dei LED blu che ha rivoluzionato il modo di illuminare e il concetto stesso di illuminazione.

Per tutta questa serie di ragioni e per molte altre ancora il tema della Luce è l'oggetto e il principio ispiratore dell'appuntamento offerto dal "Cortile dei Gentili". Un tema che tra l'altro di per sé apre prospettive che vanno al di là della sola indagine fisica, interessando invece gli ambiti legati all'astronomia, alle scienze naturali, all'arte, alla musica, alla filosofia e alla teologia. La luce, infatti, richiama la creazione degli inizi, ma anche la conclusione della storia, la vastità dell'universo, nello spazio e nel tempo, la grandezza dell'animo umano e della sua ragione, lo splendore della forma e, con la sua assenza, le oscurità del cuore dell'uomo e lo stesso mistero del male.

Nel tema della luce viene chiamata in causa l'idea della bellezza, declinata non solo nel suo significato strettamente estetico, ma soprattutto come manifestazione del divino, della razionalità, della causalità e della pienezza di tutte le cose. In questo ambito trovano spazio le riflessioni intorno all'arte, alla letteratura, alla poesia, alla musica, alla religione e alla scienza.

PROGRAMMA

18 marzo 2016 - ore **16:30** - Chiesa di San Nicolò l'Arena

Contempla il cielo e osserva (Gb 35,5)

Saluti di benvenuto:

Giacomo Pignataro - *Rettore dell'Università di Catania*

Dialogo:

Gianfranco Ravasi - *Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura*

Carlo Rovelli - *Ordinario di Fisica teorica all'Università di Aix-Marseille*

Modera:

Fabio Zavattaro - *Giornalista RAI*

Intervento musicale del *Coro Lirico Siciliano*: Direttore **Francesco Costa** - organista **Paolo Cipolla** (musiche di Giuseppe Geremia, Rosario Bellini, Vincenzo Bellini)

19 marzo 2016 - ore **09:30** - Monastero dei Benedettini, Aula Magna Santo Mazzarino

Dove abita la luce? (Gb 38,19) - Spunti dalla Sacra Scrittura

Saluti: **Salvatore Gristina** - *Arcivescovo metropolitano di Catania*

Dialogo tra:

Gianfranco Ravasi - *Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura*

Pierluigi Leone De Castris - *Ordinario di Storia dell'arte moderna all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli*

Dionisio Candido - *Studio teologico San Paolo di Catania*

Modera:

Giancarlo Magnano San Lio - *Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania*

A seguire - Biblioteche riunite Civica e Ursino Recupero, Sala Vaccarini

- *Esposizione della Bibbia di Pietro Cavallini*

Lettura multimediale della Bibbia - Istituto per i beni archeologici e monumentali del Cnr
- Progetto S&TDL

- *Il Gruppo di Scicli*

Mostra di opere degli artisti Sonia Alvarez, Carmelo Candiano, Giuseppe Colombo, Piero Guccione, Franco Polizzi, Giuseppe Puglisi, Franco Sarnari, Piero Zuccaro - Fino al 25 marzo - per info: Officine Culturali

- Intervento musicale dell'ensemble cameristico del *Coro Lirico Siciliano* - Musiche di Alessandro Scarlatti

- *Sulla luce*

Mostra delle opere degli studenti del liceo artistico statale "Mimì Maria Lazzaro" di Catania (corridoio del Coro di notte)

ore **16:00** - Monastero dei Benedettini, Aula Magna Santo Mazzarino

Chi ama suo fratello, dimora nella luce (1Gv 2,10)

Alessandra Mancuso - *Giornalista RAI*

intervista :

Fabrizio Pulvirenti - *Medico di Emergency*

Dialogo tra:

Giovanni Chiamonte - *Fotografo*

Umberto Fiori - *Poeta*

Modera: **Antonio Sichera** - *Critico letterario*

E.I.A.E. Et In Arcadia Ego

Mostra fotografica di Giovanni Chiamonte, allestimento di Sebastiano Favitta - fino al 26 marzo, Cucine del Monastero dei Benedettini - Per info: Officine Culturali

ore **19:00** - Monastero dei Benedettini, Coro di Notte

#Tessuto

Spettacolo performativo del Collettivo Cascina Barà

Introduzione di **Marcella Fragapane**