

PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA CULTURA

Compositori e Chiesa *Parola e Suoni*

13-15 settembre 2018

Aula Giubileo, LUMSA
Via di Porta Castello, 44, Borgo, Roma

13 settembre - **Musica e Parola**

09,00-09,30 Accoglienza

09,45 Saluto iniziale e apertura

Francesco BONINI, Rettore della LUMSA

S. E. Mons. Carlos AZEVEDO, Delegato del Pontificio Consiglio della Cultura

10,00 « *Non vedevate alcuna figura: vi era solo una voce* » (Dt 4,12)

Card. Gianfranco RAVASI, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura

10,30 *Essere compositore per la comunità cristiana oggi*

John RUTTER, Compositore, Gran Bretagna

11,10 *Excursus storico: lo stile compositivo in Cappella Sistina per le celebrazioni papali*

Mons. Massimo PALOMBELLA, Maestro Direttore della Cappella Musicale Pontificia
"Sistina"

11,40 Pausa caffè

12,00-12,45 WORKSHOP

1. Traduzioni, musica e composizione

S.E. Mons. Arthur ROCHE, Segretario della Congregazione per il Culto Divino e la
Disciplina dei Sacramenti

2. Salmo, salmi, salmeggiare

Mons. Alberto TURCO, Coro Canto Gregoriano, Arcibasilica Papale di San Giovanni
in Laterano

3. Cantare la Parola

Daniele SABAINO, Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Università di
Pavia

15,00-15,40 *Bibbia e canti biblici*

Mons. Marco FRISINA, Direttore del Coro della Diocesi di Roma

16,00-16,40 *Musica e filologia*
Thomas Forrest KELLY, Morton B. Knafel Research Professor of Music, Harvard University, USA

16,40 Pausa Caffè

17,00-17,40 *Musica e formazione*
Mons. Vincenzo DE GREGORIO, Preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra

18,00-18,30 Tavola rotonda:
Mons. Marco FRISINA / Thomas Forrest KELLY / Mons. Vincenzo DE GREGORIO
Modera P. Jordi-A. PIQUÉ, OSB, Preside del Pontificio Istituto Liturgico "Sant'Anselmo"

19,30 Celebrazione dei Vespri nella Cappella Sistina, presiede S.E. Mons. Paul Richard GALLAGHER, Segretario per i Rapporti con gli Stati, Segreteria di Stato

14 settembre - **Musica e Vangelo**

Musica e Vangelo

09,15 P. Claudio ZONTA, S.I., *La Civiltà Cattolica*

10,00 Salvatore MARTINEZ, Presidente Nazionale del Rinnovamento nello Spirito

10,45 Pausa caffè

11,15-12,30 WORKSHOP

1. Spiritualità e composizione nella Nuova Evangelizzazione
Nancy UELMEN, Gen Verde International Performing Arts Group

2. Vangelo e composizione
Gabriel de Jesús FRAUSTO ZAMORA, Segretario per la Musica Liturgica della Conferenza Episcopale Messicana

3. Oratorio/cantata, storia e prospettive
Richard MAILÄNDER, Direttore musicale della Diocesi di Colonia, Germania

15,00-15,40 *Nuove forme:*
Mons. Pierangelo SEQUERI, Preside del Pontificio Istituto "Giovanni Paolo II"

16,00 *Nuovi stili:*
Maeve Louise HEANEY, Theology Faculty, Australian Catholic University

16,40 Pausa caffè

17,00-18,30 Tavola rotonda: *Movimenti*
Nancy UELMEN (GEN-Focolari) / Luciana LEONE (RnS) / Pippo MOLINO (Comunione e Liberazione)

15 settembre - **Musica e strumenti**

09,15- 10,15 Workshop

1. Modalità, tonalità, contemporaneità

Joana CARNEIRO, Teatro Nacional São Carlos, Lisbona, Portogallo

2. Organo, chitarra, tamburo

Mons. Pierangelo RUARO, Direttore dell'Ufficio Diocesano per la liturgia, Vicenza

3. Musica elettronica

Marcello FILOTEI, Critico musicale

10,30 *Gli strumenti musicali: unica bellezza, diverse espressioni*

Gianna FRATTA, Direttore d'orchestra

11,15 *"E vidi e udii voci di molti intorno al trono" (Cf. Apoc 5,11): l'organo a canne*

Simon JOHNSON, Organista, St. Paul's Cathedral, Londra, Gran Bretagna

12,00 – 12,45 *"Lodatelo con arpa e ... con il tamburo ..." (Sal 150,3): inculturazione liturgica e strumenti musicali - P. Olivier-Marie SARR, OSB, Liturgista, Pontificio Ateneo Sant'Anselmo*

14,30 Viaggio ad Assisi

20 - Concerto nella Basilica superiore di Assisi nel contesto del Premio « Francesco Siciliani », concorso internazionale per una composizione di musica sacra, eseguito dal *St. Jacob's Chamber Choir*, Stoccolma, diretto da Gary GRADEN

22 – Partenza per Roma