



CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA

Qué ha estado sucediendo en el Consejo Pontificio de la Cultura
Boletín Circular, N. 21 (Octubre 10, 2018)



Geometrías del Espíritu

El 21 de septiembre de 2018 tuvo lugar un Atrio de los Gentiles para celebrar la participación de la Santa Sede por primera vez en la Bienal de Arquitectura de Venecia. Una distinguida audiencia se reunió para dialogar con tres arquitectos de renombre internacional: Stefano Boeri, Mario Botta y Matthias Sauerbruch en el *Teatro alle Tese dell'Arsenale* de Venecia, poniendo el énfasis en el

descubrimiento de una identidad común entre diferentes civilizaciones provistas por las “geometrías” de la arquitectura. “Babilonia o Jerusalén” fue el tema del día que también contó con una visita a las Capillas Vaticanas que se encuentran dispersas a través del pintoresco bosque en la isla de *San Giorgio Maggiore*, un concierto en la Basílica de San Jorge, también en la isla, donde el *Stradivari “Madrileno”* que data del 1720 fue tocado por el violinista Fabrizio von Arx, y una espléndida meditación musical y espiritual en la Basílica de San Marcos. En general, el número de visitantes del pabellón de la Santa Sede alcanzó la cifra de 100,000 personas.



Iglesia y Música

Una conferencia internacional fue organizada por Mons. Carlos Alberto Azevedo, Delegado del Consejo, del 13 al 15 de septiembre con el tema *Iglesia y Compositores: Palabras y Sonidos*. La reunión de aproximadamente 150 expertos en las encrucijadas de la música, la cultura y la liturgia se enfocó en tres temas: “La música y la palabra”, “La música y el Evangelio”, y “La música y los instrumentos”. Después de la inauguración con dos presentaciones: el Cardenal Ravasi, biblista, y el compositor John Rutter, otros 25 relatores de los cinco continentes dirigieron las reflexiones, habiendo también espacios para talleres y discusiones. Hubo, además, dos momentos memorables: una celebración de Vísperas animada por la Pontificia Capilla Musical “Sixtina”, y una visita a Asís para un concierto de música contemporánea con el premio *Francesco Siciliani* por una interpretación contemporánea del Gloria. *Los hechos están por arribar.*



La Revista: Culturas y Fe

El Vol. XXVI N.2 del 2018 ha sido publicado con el enfoque en la Cultura y el Bienestar. Contiene el material de la conferencia que analiza prácticas médicas específicas, tales como terapia genética y meditación, y muestras de avances en el compartimiento de la tecnología y la información.



Roma Medio Maratón VIA PACIS



El domingo 23 de septiembre se llevó a cabo la segunda edición del Medio Maratón VIA PACIS, con un número duplicado de más de 10,000 participantes. El mensaje: “No a la violencia, no al racismo, no a la discriminación, sí a la paz”. Dos carreras diferentes: la competencia del medio maratón (21.097km) y la carrera libre sin competencia de los 5kms. El inicio y la meta fueron frente a la Basílica de San Pedro, y los corredores pasaron frente a la sinagoga, la mezquita y las iglesias ortodoxa y protestante, inspirando así el diálogo interreligioso.

Encuentro en NY y el Instituto del Vestido

Mons. Paul Tighe viajó a NY para participar en una convención sobre la exhibición *Cuerpos celestiales: la moda y la imaginación católica*. La exhibición presenta artículos de la sacristía papal y muestra la intersección entre el espacio sagrado, ritual y la moda. Juntamente con el Obispo Tighe estuvieron presentes además Barbara Boehm, Andrew Bolton y Fr. James Martin.



Otros compromisos de los Superiores

- El presidente Cardenal Ravasi, inauguró la reciente restauración del Museo y las Catacumbas de San Sebastián, y marcó el primer centenario de la República de Azerbaiyán con un concierto en el Palacio de la Cancillería. Participó en el Sínodo, habló a los nuevos obispos, a los diáconos polacos y encontró diversas autoridades académicas, así como también directores de la televisión italiana y periodistas, también con ocasión de la celebración del aniversario de los periódicos *Il Messaggero* y *Avvenire*.
- Inauguró el Atrio de Asís con el tema “Diferencias Necesarias” en Asís y también presentó el premio Fundación Ratzinger. En Palermo ofreció una serie de intervenciones sobre el arte y la fe, e inauguró el museo del convento de Santa Catalina.
- El Delegado del Consejo Mons. Azevedo fue el relator fundamental en la conferencia que marcó los 100 años de la muerte del obispo de Oporto, Antonio Barroso (1864-1918), y el 50º aniversario de la construcción de la iglesia de Alfena (Oporto).
- El Secretario del Consejo Mons. Tighe estuvo en Irlanda para la visita del Santo Padre y también visitó la ciudad de Los Ángeles, Nueva York y París.
- El Subsecretario Mons. Sanchez de Toca estuvo en la ciudad de Río de Janeiro en Agosto, y en Buenos Aires para lanzar el Programa *Young Leaders Mentoring* en coordinación con el movimiento Deporte al servicio de la Humanidad. También ha estado trabajando en un importante acuerdo con respecto a los organismos del deporte del Vaticano.

Visitas

Entre muchas otras, las visitas incluyen a los obispos de Inglaterra y Gales, y de Escocia en visita *Ad Limina*. Los embajadores de Irlanda, Rumania, Suecia, República Checa, Azerbaiyán, Honduras, la Unión Europea, y las delegaciones de Eslovaquia y la *German State Opera Company*.

Asuntos varios

El Consejo da la bienvenida con alegría a los sacerdotes Benjamín Aguirre y Antonio Appella como nuevos miembros. Por su parte, Mons. Gergely Kovács celebró su 25º aniversario sacerdotal. Tristemente se celebraron también los funerales de quienes fueron colaboradores del Consejo: Fr. Luca Pellegrini y Mons. Franco Perazzolo.

Recordatorios



Nov 29-30. Conferencia sobre Bienes Culturales: *¿Acaso Dios ya no habita aquí?* El evento, en la Universidad Gregoriana, en Roma, incluye también un concurso de Instagram #nolongerchurches y una invitación para posters.

Oct 13. [Día de apertura de la catacumba](#)

Material posterior sobre estos eventos puede ser encontrado en nuestra revista Culturas y Fe, publicada tres veces al año, o en nuestra página www.cultura.va, o nuestras redes sociales.